

Sobre los autores

Dulze Mia Tadeo Rey

Estudiante de Antropología en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, con especial interés en los estudios sobre conflictos étnicos, geopolítica y orientalismo. Con este texto, realiza su primera incursión en el ámbito de la publicación académica.

Luis Armando Luyo Yarasca

Licenciado en Antropología por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, candidato a Magíster en Antropología por la misma universidad. Sus temas de interés giran en torno a la antropología de la religión, los fenómenos urbanos, la pedagogía, así como una perspectiva transdisciplinaria de la realidad sociopolítica latinoamericana. Ha colaborado como asistente de cátedra en distintas materias al interior de la Escuela de Antropología, la Facultad de Derecho y la Escuela de Nutrición de la UNMSM. Se ha desempeñado como docente universitario en la Escuela Superior de Folklore José María Arguedas. Sus actuales temas de interés están ligados a las relaciones entre el Estado, las instituciones públicas y los vínculos entre la ritualidad, la etnicidad y los fenómenos identitarios.

Miguel Ismael Damaso Abanto

Bachiller en Antropología por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Interesado en temas económicos y políticos desde un enfoque interdisciplinario. Está culminando una tesis sobre las diferentes dinámicas de consumo en un mercado y un supermercado en Ventanilla, Callao. Ha participado en coloquios estudiantiles de ciencias sociales en calidad de ponente.

Jhonatan Kendy López Carlos

Bachiller en Antropología por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Interesado en la investigación sobre interculturalidad, género y antropología jurídica. Participa en proyectos sociales en zonas rurales andinas de Ayacucho.

Steve Warren Privat Pérez

Estudiante de Antropología en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, con especial interés en los estudios andinos, la etnomusicología y los fenómenos religiosos. Su enfoque académico busca articular la comprensión de las prácticas culturales locales con las dinámicas históricas y simbólicas que configuran la vida

en los Andes. Tiene experiencia en trabajo de campo en comunidades rurales, así como en el activismo socioambiental.